



Domenica 24 gennaio 2016 - ore 17:00
Auditorium "Stefanini" - Viale Terza Armata - Treviso

Concerto per Violoncello e Pianoforte

Ayano Kamimura (Giappone), violoncello
Pierluigi Piran (Italia), pianoforte

Ingresso intero € 10,00 Ingresso ridotto € 7,00

Le riduzioni sono riservate alle persone di età superiore ai 65 anni, agli Insegnanti di musica e agli allievi iscritti a scuole di musica private e pubbliche.

Programma

G. Faure (1845-1924)	Elegie
A. Glazunov (1865-1936)	Serenata Spagnola op. 20
C. Debussy (1862-1918)	Sonata n. 1 in re minore L. 144
D. Shostakovich (1906-1975)	Sonata in re minore op. 40

Presentazione Storico/Musicologia a cura di Paola Gallo

Ayano Kamimura (1990) inizia a studiare violoncello all'età di 6 anni e dimostra fin da subito il suo talento vincendo: il 2° Concorso Internazionale "Izuminomori Junior Cello Contest", il 15° Concorso Nazionale Giapponese per la Musica Classica, il 7° Concorso "Japan Player's Competition", il 4° Concorso Musicale Internazionale in Romania, il 5° Concorso di Tokyo.

Ha partecipato, con una borsa di studio, all'"Aspen Music Festival" in Colorado (USA).

Segue un Master con Gary Hoffmann presso la Summer International Music Academy di Salisburgo (Austria). Nel 2012 partecipa al "Piatigorsky Cello Festival" dove la sua esecuzione viene apprezzata e citata anche dal New York Times.

Partecipa attivamente in festival musicali e seminari in Giappone e all'estero e a suonato con orchestre quali: Tokyo City Philharmonic Orchestra diretta da Taijiro Iimori, Tokyo Philharmonic Orchestra diretta da Ken-ichiro Kobayashi, Gunma Symphony Orchestra diretta da Toshiyuki Kudo, Yamagata Symphony Orchestra e New Philharmonic Orchestra Chiba dirette da Takeshi Ooi.

Attualmente studia presso l'Accademia Musicale di Basilea (Svizzera).