

Domenica 05 novembre 2017 - ore 16:45
 Auditorium Stefanini – Viale Terza Armata - Treviso

Recital di Pianoforte

Elena Basso (Italia), pianoforte

Ingresso intero € 10,00 **Ingresso ridotto** € 7,00

Le riduzioni sono riservate alle persone di età superiore ai 65 anni, agli Insegnanti di musica e agli allievi iscritti a scuole di musica private e pubbliche.

Programma

D. Scarlatti (1685-1757) Sonata in Sib Maggiore K 551 (L 396)
 Sonata in La Maggiore K 344 (L 295)

J. Haydn (1732-1809) Andante con Variazioni in fa minore Hob. XVII: 6

F. Mendelssohn (1809-1847) Variations serieuses op. 54

F. Schubert (1797-1828) Sonata in La Maggiore D 664

R. Schumann (1810-1856) Novelletta n. 8 op. 21

Presentazione Storico/Musicologica a cura di Paola Gallo

Elena Basso, diplomata nel 2015 al conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto nella classe della prof.ssa Guariglia col massimo dei voti e la lode, si è esibita in diverse località sia in Veneto sia in altre sedi italiane quali Giussano (MI), Pesaro (Teatro Rossini); ha inoltre suonato in qualità di solista con orchestre dirette dal M° Alberto Vianello e dal M° Roberto Zarpellon. Tra i premi che le sono stati assegnati in diversi concorsi nazionali ed internazionali quali Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Città di Piove di Sacco" (2015), Concorso Internazionale "Musica Insieme" a Musile di Piave (VE) – 2014, 2015, Concorso Internazionale di Esecuzione Pianistica "Città di San Donà di Piave" (2015), sia in qualità di solista sia di camerista, spiccano il Primo Premio Assoluto al II Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Premio Leonardo da Vinci – SilVer 2015" a Vinci (FI) – 2015 - e il Primo Premio Assoluto al X Concorso Pianistico Internazionale "Mozart" di Frascati (RM) - 2015.

Nell'agosto 2015 è risultata ammessa ad un Master di perfezionamento alla "LUCA School of Arts" di Leuven, Belgio. Ha partecipato in qualità di allieva effettiva a masterclass di perfezionamento con Maestri quali Sandro De Palma (2009), Sebastien Risler (2011), Andrea Lucchesini (2012), Jesus Maria Gomez Rodriguez (2013, 2014), Filippo Gamba (2011), Massimiliano Ferrati (Pesaro, 2017 – Acquasparta (TR), 2017), Irene Russo (Bruxelles, 2015, Treviso, 2016, 2017).

Approfondisce tematiche riguardanti gli aspetti psicofisici e PNL applicati allo studio del pianoforte (a tal merito ha frequentato a Milano il seminario "Maestro di te stesso: PNL per musicisti" tenuto dal M° Federica Righini – 2016, 2017) e l'insegnamento ai bambini (avendo frequentato a Castello di Godego (TV) nel 2016 il seminario "Mamma, ti porto ad un concerto!" tenuto dal M° Paola Anselmi e il gruppo dei Musicullanti).

E' docente di pianoforte, teoria e solfeggio all'Accademia "Studio Musica" di Treviso.

Prossimo evento

Domenica 26 novembre, 2017 – ore 16:45

Recital di Pianoforte

YoungSeob Jeon (Corea del Sud), Pianoforte

Musiche di *Bach, Haydn, Chopin, Brahms, Liszt*